# LA EDUCACION EMOCIONAL EN EL AULA UNIVERSITARIA COMO ESPACIO SOCIAL DE VIDA COTIDIANA

**MÉXICO** 

Exponente: Rubén García Cruz (UAEH)

Autores: Rubén García Cruz; Alejandro Mucio Romero; Jorge Escobar Torres; Juan

Patricio Martínez; . Norma Angélica Ortega; Pasante. Ricardo Torres Julian

Investigación

#### UNIVERSIDAD AUTONOMA DEL ESTADO DE HIDALGO

#### PRELIMINARES QUE CONDICIONAN EL ESTUDIO

La situación política, sociocultural y económica actual induce a los jóvenes a tener poca credibilidad en las fuerzas políticas y de liderazgo, donde perciben un futuro en crisis y desbastador, se les brinda con facilidad medios para la enajenación de la realidad, imágenes contundentes de jóvenes agresivos y neuróticos que matan a sus compañeros en las escuelas, entre otras, influyendo en la manera de percibir el mundo y generando estados emocionales desfavorables con carencias de expectativas de futuro.

Un sector creciente de la juventud se implica en comportamientos de riesgo, que en el fondo suponen un desequilibrio emocional que repercuten en sus aprendizajes, lo cual requiere la adquisición de recursos para la autorregulación que involucre tanto la esfera afectiva como cognitiva. Datos revelan a la juventud como población en riesgo de esta incongruencia relacional entre lo afectivo y lo cognitivo expresados en problemas derivados de baja autoestima, depresión, estrés, violencia, delincuencia, anorexia, SIDA, suicidio, consumo de drogas, conducta sexual no protegida, etc., pueden encontrarse en el Youth Risk Behavior Surveillance System (YRBSS) patrocinado por United States Centres for Disease Control and Prevention (2003); también Dryfoos (1997), Sells y Blum (1996), Walter y Towsend (1998) y otros, aportan evidencia de los comportamientos de riesgo.

Algunos datos de comportamientos problemáticos en éste tema que prevalecen a nivel internacional, donde México se encuentra inmerso y pueden esclarecer este apartado se comentan a continuación.

**VIOLENCIA.** En 2003 se registraron 1'600,000 muertes violentas en el mundo. El suicidio es la principal causa con más del 50% (unos 815,000). Le siguen los homicidios con un 31% (unos 500,000) y los conflictos bélicos con un 19% (unos 300,000). Más de un tercio de los adolescentes se han visto implicados en una pelea física en el último año. La violencia doméstica es la segunda preocupación política, después del terrorismo.

De acuerdo con cifras del Instituto Nacional de las Mujeres en México<sup>1</sup> (INMUJERES), cada 35 minutos una mujer pide ayuda y estima que 38% de las mujeres padece violencia emocional; 29% violencia económica y 9% violencia física. Coincidentemente con la cifra de 9% de mujeres golpeadas que reporta el INMUJERES, encontramos que 1 de cada 10 ciudadanos considera "mucha" la violencia en su hogar y sólo 46% dice que no existe esa violencia en su vivienda. Un índice muy alto de los jóvenes encuestados (76%) ha sido víctima de violencia psicológica durante el noviazgo, siendo en mayor proporción mujeres que hombres. La mayoría (62.5%) ha buscado ayuda con amigos, familiares y con su madre. Las mujeres buscan ayuda en menor grado que los hombres, casi la mitad en proporción a ellos. Este tipo de violencia incluye el abuso emocional, verbal, maltrato y menoscabo de la estima hacia una o varias personas.

México<sup>2</sup> se ha convertido en un país violento donde las ejecuciones son cotidianas en distintas regiones de la República. La información no miente. Sábado 12 de enero de 2008 en Milenio: "Durante el primer año de gobierno del presidente Felipe Calderón hubo 2 mil 794 ejecuciones en el país relacionadas con el crimen organizado, lo que representa 232.8 homicidios violentos al mes y 7.65 cada día, de acuerdo con un análisis de la Policía Federal Preventiva". Al día siguiente, domingo 13 de enero, en Excélsior: "94 personas han sido asesinadas en 2008". Una jornada después, el lunes 14 de enero, en el sitio de Internet de Reforma: "En lo que va del día, los casos de ejecutados suman 10 en el País con el hallazgo de 2 cabezas humanas cerca del aeropuerto del Distrito Federal, cuatro cuerpos en Chihuahua, uno en Mérida, uno en Durango y el cadáver de un hombre con un mensaje en Michoacán". En el 2010 ciudad Juárez se ha convertido en una de las ciudades más violentas del mundo.

En encuesta nacional de la INEGI 2008 señala que los tipos de violencia ocurridos con mayor frecuencia en el país, son: la emocional, 80%; la económica, 53%; la física, 26% y la sexual con un 7%. En este sentido, dicha encuesta arroja que estados como: Durango, Sonora, Puebla, Distrito Federal, Estado de México, Morelos, Jalisco y Chihuahua, son las entidades con mayor índice de violencia contra el género femenino. En tanto que Chiapas y San Luis Potosí, son los dos estados de la República Mexicana que presentan la menor incidencia frente a este problema; en lo que respecta a Hidalgo, las cifras lo colocan en un lugar intermedio dentro del contexto nacional.<sup>3</sup>

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> Encuesta de opinión 2005.De acuerdo con cifras del Instituto Nacional de las Mujeres (INMUJERES).

<sup>&</sup>lt;sup>2</sup> Tomado del periódico Excelsior Jueves 23 de abril del 2009

<sup>&</sup>lt;sup>3</sup> INEGI http://www.uaeh.edu.mx/inicio/detnoticia.php?id=1628

**DEPRESIÓN.** El Instituto Mexicano del Seguro Social (IMSS) señala que cada año atiende alrededor de 10 mil 500 intentos de suicidio en jóvenes de 14 a 21 años, y estima que al menos durante el 2008, cerca de 3 mil 500 personas que han intentado suicidarse. La venta de antidepresivos se ha triplicado en diez años. Se estima que a lo largo del siglo XXI un 25% de las personas pasará por estados de depresión. Las investigaciones de Beck (1967); Kovacs (1983); Green (1980); Hodges (1983); Lobit y cols (1985) sugieren una correlación entre depresión, déficit en habilidades sociales, desesperanza, falta de asertividad y baja autoestima.

La encuesta Nacional de Epidemiología Psiquiátrica en México (ENEP) proporcionó las primeras estimaciones nacionales de la prevalencia de los trastornos mentales. Se estimó que el 8,4% de la población ha sufrido, según los criterios del Manual Diagnóstico y Estadístico de la Asociación Americana de Psiquiatría (DSM-IV), un episodio de depresión mayor alguna vez en la vida con una mediana de edad de inicio de 24 años<sup>4</sup> Estas edades tempranas de inicio implican muchos años de sufrimientos y disrupciones en diferentes ámbitos de la vida como la educación, el empleo y escoger la pareja. Algunos estudios de otros países que la edad de inicio para la depresión está disminuyendo en cohortes recientes (Kessler: 1994)

En México<sup>5</sup>, al menos 40 por ciento de la población económicamente activa está deprimida, asegura Irma Corlay, médico siquiatra del Hospital de Especialidades del Centro Médico Nacional Siglo XXI del Instituto Mexicano del Seguro Social (IMSS). Sin embargo, las estadísticas oficiales de la Secretaría de Salud (Ssa) refieren que de 12 a 20 por ciento de la población de 18 a 65 años de edad más de 10 millones de individuos están deprimidos o sufrirán algún episodio de este tipo en algún momento de su vida. La misma dependencia reconoce que, por lo general, la depresión no es diagnosticada y mucho menos atendida con oportunidad

**SUICIDIO.** El 20% de los jóvenes universitarios mexicanos han contemplado la posibilidad de suicidarse. Ha aumentado en un 50% el número de suicidios entre los menores de 25 años en los últimos 10 años. En México, además de lo anterior, sobresale el incremento en el número de las muertes autoprovocadas. Prácticamente se duplicaron en una década, al pasar de mil 405 en 1990 a dos mil 736 en 2000. En 2003 la cifra se elevó todavía más para ubicarse en tres mil 327 casos, señala información del Instituto Nacional de Estadística Geografía e Informática (INEGI). Datos de la Procuraduría General de Justicia del Estado de Hidalgo indican que en 2004 ocurrieron 50 suicidios, 10 de menores de edad, es decir, 20 por ciento. En los primeros nueve meses de 2005 la cifra alcanza 32 decensos, de los cuales siete son de niños, 21.87 por ciento del total.

<sup>5</sup> http://www.jornada.unam.mx/2005/02/23/a02n1cie.php

<sup>&</sup>lt;sup>4</sup> Medina-Mora ME;BorgesG, Lara C,BenjetC,BlancoJ,FleizC et all,Prevalece, age ofonset, and demographic correlatos of DSM IV Psychiatric disorders in México: Results the Mexican Psychiatric Survey:En prensa.

**CONSUMO DE DROGAS.** Uno de los problemas graves en México<sup>6</sup> es la drogadicción; tres millones y medio de mexicanos entre 12 y 65 años han consumido drogas prohibidas. Novecientos mil siguen haciéndolo y 570 mil personas son consumidoras habituales. Más del 75% de los delitos contra la salud entre 2002 y 2003 fueron por posesión de droga. El 29% de los delitos los realizan personas bajo la influencia de la marihuana y el 10% por pastillas psicotrópicas. Y el 60% de los ilícitos los cometen delincuentes alcoholizados. En la Quinta Encuesta Nacional de Adicciones en México 2008<sup>7</sup>, reveló que de 2002 a 2008 aumentó en 50 por ciento la cifra de adictos crónicos al pasar de 158 mil a 307 mil. Demuestra que en ese mismo periodo el número de personas que probaron alguna vez droga subió de 3.5 millones a 4.5 millones, lo que representa 28.9 por ciento más con relación a 2002. Los adolescentes entre 12 y 17 años de edad tienen 68 veces más probabilidad de usar marihuana que quienes ya son mayores de edad, es decir de los 18 a los 34 años, y quienes tienen más de 35 años sólo tienen 19 veces la probabilidad de usar esta droga. Córdova Villalobos (2008) indica que el tipo de drogas que consume la gente en México, de las legales son alcohol y tabaco y de las ilegales la mariguana es la de mayor preferencia en incremento pues paso el gusto de 3.8 por ciento en 2002 a 4.4 por ciento en 2008. En segundo lugar está la cocaína, que desplazó a los inahalables en los años 90 y creció de 1.3 por ciento en 2002 a 2.5 en 2008. Un dato importante que se reveló en esta encuesta es que es bajo el consumo de metanfetaminas, pero lo lamentable es que subió de 0.2 por ciento a 0.5 por ciento, y la droga que menos se consume en México es la heroína con 0.2 por ciento.

#### CO-OCURRENCIA DE COMPORTAMIENTOS PROBLEMÁTICOS.

Los comportamientos de riesgo rara vez se dan aislados (Graczyk et al., 2000: 393; Jessor, 1993). Se da una co-ocurrencia de comportamientos problemáticos. Dryfoos (1997) lo denomina "paquetes" de comportamientos desadaptativos. Por ejemplo, del 28% de estudiantes de secundaria que se implican en conducta antisocial, el 37% fuman, el 54% consumen alcohol, el 72% informan que son sexualmente activos y el 34% indican estar pasando por estados depresivos o haber considerado el suicidio. Un 30% de los jóvenes entre 14-17 años se implican en comportamientos de multi-riesgo. Hurrelmann (1997) señala cómo el estrés en la adolescencia se correlaciona con el fracaso escolar, conducta social desviada, delincuencia, integración en grupos de iguales desviados, consumo de drogas y baja autoestima. La presión del grupo puede causar excesos, si la escuela, la familia y la comunidad fallan en potenciar el desarrollo de comportamientos saludables. Hay evidencia de que las competencias emocionales constituyen un factor importante de prevención.

#### PROBLEMÁTICAS DE CONTEXTO DE ESTUDIO.

<sup>&</sup>lt;sup>6</sup> http://www.esmas.com/noticierostelevisa/mexico/373600.html

<sup>&</sup>lt;sup>7</sup> Presentada por la Secretaría de Salud los resultados preliminares de la Quinta Encuesta Nacional del 2002 a 2008. se analizan algunos datos que apoyan el presente trabajo

La Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo, tiene el compromiso de formar a los profesionales que requiere la vida económica, social, política, cultural y científica del estado y el país ante toda esta problemática anteriormente descrita, expresados en la nueva propuesta del Modelo Educativo. De hecho, éstas políticas nacionales de la educación superior son consideradas el medio estratégico para acrecentar el capital humano y social de México. Dicha casa de estudio declara como reto principal incrementar en los sujetos que la conforman el aprovechamiento de los conocimientos científicos, tecnológicos y humanistas en las distintas actividades y servicios profesionales para beneficio social. Por lo cual se observa de forma manifiesta, su compromiso de ofrecer a alumnos no sólo la opción de formarlos en un área específica del saber, sino también, proporcionar las estrategias pertinentes para adquirir las competencias y requerimientos esenciales para enfrentar los retos de la vida profesional y personal que la sociedad exige en tiempos difíciles.

En la vida cotidiana de los espacios universitarios de dicha institución, perdura el paradigma tradicional pedagógico, sobre todo en las relaciones interpersonales en el espacio escolar que repercuten hasta la propia evaluación de la actividad de aprendizaje, desde un discurso no declarado de poca correspondencia entre lo que se aprende en el aula universitaria y el ámbito de la práctica profesional.

Entrevistamos a profundidad a seis trabajadoras sociales y alumnos de 4 carreras del ICSa, que atienden cada Programa Educativo, refieren que dentro de las problemáticas más frecuentes de los jóvenes universitarios constituye el limitado vínculo afectivo entre profesores y alumnos, agresiones verbales por parte de docentes en los espacios de aprendizaje, mal uso de la evaluación del aprendizaje (más utilizada como producto que como proceso) que repercute en resultados de bajo rendimiento académico que marcan una población de alumnos en riesgo con predominio de las carreras de Medicina, Odontología y Nutrición (Ver tabla #1). Las tasas de deserción se elevan en la mayoría de las carreras del segundo al quinto semestre, y existen tendencias al alcoholismo y percepción de otras drogas en algunos estudiantes, 4 estudiantes con intento de suicidio, casos de anorexia y bulimia, mala organización del tiempo libre, baja autoestima y depresión, y otras problemáticas, constituyen los principales aspectos que se ocupan el proyecto que operamos sobre "Educación emocional en jóvenes universitarios".



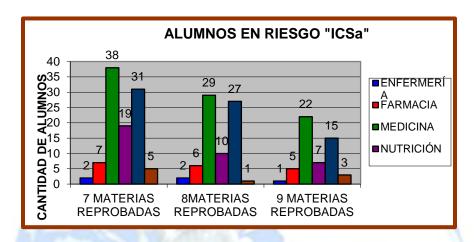


Tabla #1. Representa los estudiantes con problemas de aprendizaje, los cuales están en riesgo para el desarrollo de la carrera universitaria

En dichas entrevistas realizadas, nos comentan que dedican más de diez horas al día al estudio, otros expresan un estado desinterés hacia la profesión y carencias de expectativas de futuro, muchos dicen "no tener a nadie en quien confiar" y "no sentir motivación para estudiar", por otro lado refieren sobre la presiones autoritarias y agresivas de padres y profesores que inducen a producir un alto porcentaje de traumas psicológicos que afectan su estabilidad emocional, en ocasiones derivan en la planificación o ejecución del suicidio.

Por otra parte afirman que "se margina y maltrata al que no sobresale por sus calificaciones" y "se realizan agresiones verbales por docentes" que en el ámbito escolar se ha acuñado como "bullying" utilizada para describir diversos tipos de comportamientos no deseados por escolares, entre los que destacan bromas pesadas, ignorarlos deliberadamente en los espacios de aprendizaje, ataques personales, e incluso abusos serios a nivel individual o grupal.

La implementación del nuevo Modelo Educativo en la Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo, supone centrar el proceso de enseñanza y aprendizaje en lo que se aprende desde concepciones más implicadas con las problemas sociales y pretende con programas transversales apoyar en esta situación que al parecer no resultarían suficiente, así como en el esfuerzo que se requiere para aprenderlo, llevarlo a cabo por parte de los sujetos implicados (docentes y alumnos), sin dejar de lado aspectos emocionales que median en esta actividad, que en primera instancia es comunicativa y matizada por la relación dialéctica entre lo cognitivo y lo afectivo, como fundamento básico de la personalidad que trasciende al aprendizaje escolar. A pesar de la propuesta de nuevos diseños encaminados al aprendizaje centrado y significativo en el ámbito universitario, hay una tendencia en las universidades de creerse el sitio donde se viene aprender sólo para una profesión, olvidando el carácter existencial de la educación constructivista humanista. Es importante reconsiderar que la construcción de sentidos en los aprendices en cualquier momento de desarrollo requiere de un clima emocional efectivo para que emerja de forma efectiva el aprendizaje significativo y el desarrollo personal de los alumnos.

La educación emocional debe formar parte de un modelo pedagógico útil para intervenir en la vida personal y en la colectiva de los escolares. Constituyen herramientas psicosociales con un fuerte potencial para fortalecer a las personas, aumentando su capacidad para mejorar su aprendizaje y su bienestar psicológico. Permite la convivencia de las individualidades en los diferentes espacios de relación y trasformar las condiciones de desigualdad que hacen injusta la sociedad actual. Goleman afirma que en los espacios laborales y escolares ya no basta ser inteligentes mentales sino además ser inteligentes emocionales.

La respuesta a este objetivo se ha materializado a lo largo del tiempo en la evolución de la escuela. El profesorado universitario debe tomar la experiencia de la educación infantil para no abandonar la denominada educación emocional reconsiderando los desafíos del nuevo siglo y las características afectivas y cognitivas de nuestros jóvenes para reconvertir el aula en un espacio socio emocional de análisis de las problemáticas profesionales sin olvidar las situaciones de la vida cotidiana.

La propuesta del Modelo Educativo donde no abandone la esfera afectiva desde la concepción de desarrollar cogniciones para regular el comportamiento emocional es una propuesta que pretendemos lograr con estas reflexiones en el orden teórico que recurra sistemáticamente a ayudar a las personas implicadas en los procesos de enseñanza-aprendizaje a poseer un mejor conocimiento de los fenómenos emocionales que posibilite el desarrollo de una conciencia emocional.

Además, desde esta perspectiva, la educación emocional es una forma de prevención inespecífica, que puede tener efectos positivos en la prevención de actos violentos, del consumo de drogas, del estrés, de estados depresivos, de trastornos de la alimentación, de suicidios..., problemas actuales que tienen una incidencia social preocupante y que suponen elevados costes económicos y humanos sobre todo en la edad juvenil. A continuación nos referimos a algunas consideraciones qa tener en cuenta para la educación emocional en el aula universitaria

Aspectos didácticos a considerar para el logro de la educación emocional en jóvenes universitarios

Son múltiples las interacciones que se establecen en una situación de aprendizaje con vínculos hacia la vida en el espacio de aprendizaje. Como primera condición deben provocar modificaciones en el alumno y favorecer la aparición de habilidades deseadas. La expresión en el acto de proporcionar un modelo social para lograr una conducta desea, no es suficiente para que esta se dé. Pues lo que pretendemos es no brindar un exceso de ayuda con el modelo para desarrollar la conciencia emocional, sino una "ayuda moderada" para que del modelo perciba lo que necesita y como lo va a utilizar adaptado a sus características personales. Hacer que el alumno construya sus propias herramientas que le sirva para enfrentar su regulación emocional con eficacia El modelo social presentado nunca podrá ajustarse a la medida exacta de cada problema y cada persona, simplemente debe construir un centro de control interno para utilizarlo en la medida de sus posibilidades desarrollando conductas autoeficaces. Bandura (2009)

Explotar a través del aprendizaje, el potencial afectivo para educar la vida personal, en la escuela o en el trabajo de docente es la clave del éxito. No es posible medir los límites que en la capacidad humana tiene la esfera afectiva para el desarrollo intelectual y emocional. Si los implicados en la vida del aprendizaje en la vida universitaria entienden la importancia y el significado de las aseveraciones descritas, empezarán por primera vez a buscar una dirección en su interior que beneficiaría en gran medida su mundo exterior.

En tal sentido se enfatiza el papel del profesorado para organizar dicho proceso, en función de promover la asimilación del objetivo como meta de su aprendizaje con sentido de vida personal y profesional, el conocimiento como contenido de alto valor significativo (que forme estructuras de sentido) y útil (que aporte recursos para regular el comportamiento), el método como recurso procedimental para la adquisición herramientas (de trabajo con su propia cognición y de relación colaborativa) bajo la dirección de un clima emocional positivo de respeto, sabiduría por parte del docente para manejar situaciones que generen crecimiento personal y grupal.

## PRINCIPIOS DIDÁCTICOS PARA EL ABORDAJE DE LA EDUCACIÓN EMOCIONAL.

- **PRINCIPIO DE LO HUMANO:** Toda persona humana por ser un sujeto social, tiene experiencias, vivencias, historias individuales y colectivas al interactuar en el medio. El profesorado debe tener en cuenta esta condición para lograr el vínculo del contenido de las materias con la vida y su influencia en el desarrollo personal. Considerar en el proceso de enseñanza-aprendizaje al estudiante como persona (su historia, intereses, necesidades y motivos) con un nivel de desarrollo y en un contexto sociocultural concreto.
- PRINCIPIO DE LA DIFERENCIA: No todos los estudiantes saben lo mismo, ni se encuentran en el mismo nivel de desarrollo a pesar de poseer edades cronológicas iguales, también provienen de culturas distintas (recordar que la nueva universidad es un espacio de intercambio multicultural de docentes y alumnos). Otro aspecto a tener en cuenta es cómo el carácter individual de la subjetividad humana construye saberes diferentes que median en el comportamiento. El joven por naturaleza biológica, psicológica y social posee una expresión de individualidad, que se debe tener en cuenta para el aprendizaje de conocimientos profundos de la profesión y de su realidad psicológica en planos afectivos y cognitivos ("Saber") como herramientas para la orientación a su profesión y para la vida.
- PRINCIPIO DE LA NEGOCIACIÓN CULTURAL: Los saberes deben intercambiarse respetando códigos culturales (intereses, intenciones, necesidades y aspiraciones). Se debe interactuar con ellos, entre docentes, estudiantes y entre iguales, utilizando aprendizajes colaborativos, consejerías, tutorías individuales y grupales. El viejo saber debe ser completado, actualizado con el nuevo para forman un saber enriquecido con experiencia de vida en colectivo que favorezca al desarrollo personal. Es un "Saber Convivir".

- PRINCIPIO DE LA CONSTRUCCIÓN: El nuevo saber contiene al viejo saber y a la vez lo niega como cualidad cualitativamente superior de comportamiento para enfrentar sus necesidades e intereses para dar solución a los retos de la vida. En el espacio del aula universitaria y en los escenarios prácticos, se construyen o se destruyen sueños, proyectos; se aprenden no solo procedimientos de la profesión sino también procedimientos para aprender a manejar y controlar sus propios recursos emocionales para garantizar el éxito. Se convierte en un "Saber Hacer".
- PRINCIPIO DEL SENTIDO DE VIDA: Todo saber puede generar tendencias orientadoras del comportamiento individual de los jóvenes al planteamiento de metas en un contexto sociocultural cultural concreto. Debe también favorecer a solucionar y resolver conflictos, problemas ("Saber Emprender") colaborando con sus proyectos personales y grupales donde se impliquen en el mejoramiento de los problemas sociales..

Cada aprendizaje debe estar asociado al nivel de desarrollo y, si éste se realiza con el apoyo de otro (s) debe existir un nivel de correspondencia en cuanto a necesidades, aspiraciones e intereses de quien experimenta. El método en los procesos de enseñanza-aprendizaje para la vida debe fundamentarse en la relación entre el hecho de lo aprendido como situación social desarrolladora y le zona de desarrollo próximo del sujeto que aprende.

La tarea del docente como educador y formador tiene que ser más amplia y comprometida con el desarrollo personal de los jóvenes, desarrollar una labor que le permita conocer e influir en todo momento en la formación de la personalidad de los estudiantes con los cuales trabaja bajo condiciones de formalidad e informalidad en el proceso educativo. Su función no puede reducirse a transmitir conocimientos, a ejercer autoridad en el aula. Necesariamente, además, tiene que promover espacios de una interacción colaborativa no solo con los alumnos sino también con otros docentes y la familia para desarrollar lo que del curriculum hay que dar prioridad " prepararlos como buenas personas y buenos profesionales".

### TIPOS DE APRENDIZAJE QUE FAVORECEN AL DESARROLLO DE UNA ADECUADA REGULACIÓN EMOCIONAL

- **1. COOPERATIVO:** Favorece este aprendizaje al desarrollo de una conciencia emocional pues:
- 1. En la estructura interindividual los alumnos deben pasar de una estructura competitiva a una estructura cooperativa.
- 2. La interacción debe estar fundamentada en una comunicación efectiva basada en la empatía hacia el otro y el grupo.
- 3. En la autonomía con respecto al aprendizaje grupal para mejorar su trabajo: de menor autonomía a mayor autonomía.

**2. DIALÓGICO:** En el aprendizaje en forma de conversación se integran todos los aspectos que se dan en el aprender e, incluso, se enseñan aquellos pasos o algoritmos en forma de conocimientos que se deben enseñar para aprender. El diálogo y la reflexión ayudan a construir respuestas a los problemas que se van presentando en los espacios de cooperatividad.

En los espacios dialógicos se aprende más que en las clases tradicionales pues:

- 1. El aprendizaje se organiza de una manera abierta y flexible.
- 2. Se abordan todos los aspectos del proceso educativo de forma integrada.
- 3. Se expresan relaciones de transversalidad curricular.
- 4. Se crean espacios de cooperación.
- 5. Se atienden a las diferencias individuales en la heterogeneidad grupal a partir de sus intereses y necesidades.
- 6. Crea según la capacidad del docente modelos de actuación comportamental en los aprendices

El aprendizaje dialógico puede ser un procedimiento del aprendizaje cooperativo cuando se facilita desde el dialogo introductorio del maestro donde se estimula a enseñar a aprender. Cada uno desempeña una función individual, pero el éxito de uno se vincula con el éxito del otro, todos discutimos con la participación de todos, se aprenden habilidades comunicativas, forma parte a mi juicio de la cooperatividad más amplia.

El aprendizaje dialógico parte del análisis de los sujetos y de sus contextos, mientras que el cooperativo parte de un programa diseñado previamente, se resume que el aprendizaje dialógico lleva una fuerte carga de empatía hacia el otro se convierte para la escuela en un proyecto educativo cada vez más social en cambio el cooperativo se circunscribe al aula. Se pretende con el aprendizaje dialógico crear comunidades que saben y aprenden a comunicarse. El aprendizaje dialógico se posibilita a través de la comunicación dialógica de meta reflexión crítica y promueve la intersubjetividad"

#### **3. BASADO EN PROBLEMAS:** Elementos estructurales para caracterizar los problemas:

- Contexto del problema (situación social en la cual se enmarca mismo).
- La formulación del problema: definición explícita de la tarea a realizar o dar solución.
- Conjunto de soluciones que pueden considerarse como aceptables para el problema.
- El método de aproximación que podría usarse para alcanzar la solución.
- Ubica al estudiante en situación simulada que le posibilita perfeccionar sus recursos cognitivos y emocionales involucrados en la solución de un problema.

#### RECURSOS DIDÁCTICOS EN LA EDUCACIÓN EMOCIONAL.

**EL PRIMER RECURSO** a nuestro juicio es usar referentes que provienen desde lo social: consiste en descubrir mentalmente (esfuerzo metacognitivo) cuáles han sido las herramientas del éxito en tu experiencia como persona, o el reconocimiento de algoritmos mentales de personas exitosas. Posteriormente fundamentarlo desde la teoría y sustentarlo ante los estudiantes para que se apropien según sus individualidades de recursos cognitivos y emocionales para la solución.

**SEGUNDO RECURSO** el carácter individual y subjetivo que se da en su construcción, donde el propio acto de aprenderlas es un acto de íntersubjetividades entre una persona y otra. Las más valiosas a mi modo de ver son aquellas habilidades que se cuentan en el espacio del grupo cooperativo, las emergidas desde sus experiencias, donde se trasmiten en corto, cómo las han construidos para enfrentar un mundo adverso y han podido hacerlo con éxito. En ellas existe un caudal de información didáctica que solo a través del dialogo individual y grupal se puede rescatar este aprendizaje.

**TERCER RECURSO** precisar como regularidad la expresión de veracidad y credibilidad del objetivo, el contenido y el método. Con el fin de presentarlo en unidad dialéctica entre la instrucción, la educación y el desarrollo de la personalidad. Enfoque más centrado en la persona, teniendo en cuenta los intereses individuales y de la grupalidad. Es decir, conducir al desarrollo individual de la personalidad del estudiante, considerando su historia personal en un tiempo y su interrelación socio-cultural. En tal sentido se enfatiza el papel del profesorado para organizar dicho proceso, en función de promover la asimilación del objetivo como meta de su aprendizaje, el conocimiento como contenido de alto valor significativo y útil y el método como recurso procedimental para la adquisición de reguladores emocionales.

CUARTO RECURSO desde la estructura didáctica de la actividad de aprendizaje debe contener una intención de vida cotidiana, en el ¿para qué?, ahí debe aparecer lo pretendíamos lograr.

**QUINTO RECURSO:** el grupo escolar no constituye una sumatoria de estudiantes, sino un órgano vivo, con identidad propia, que se conforma en las interacciones y la comunicación, generando normas, funciones, metas y objetivos comunes, códigos compartidos y una especial dinámica, que condiciona de forma notable los caminos que tomará el proceso en cada caso particular.

**SEXTO RECURSO**: El diagnóstico pedagógico en su carácter descriptivo, propositivo y orientador como proceso. Su utilidad está encaminada a determinar un nivel de desarrollo en una habilidad, conocimiento o problema. Así, por ejemplo, si necesitamos conocer el dominio o nivel de desarrollo de la regulación emocional, debemos usar recursos como la observación o el discurso del alumno en clases. A la mirada persistente del la comunicación en el aula (tanto verbal como no verbal) no hay quien se resista a mostrarse tal y como es (en ella se expresan posibilidades y necesidades) que el docente debe reconocer como nivel de partida para orientar, sugerir procedimientos para el control emocional.

**SÉPTIMO RECURSO** el contenido pedagógico debía enriquecer a la persona, y que sólo puede ser significativo cuando se convierte en contenido psicológico. El contenido de la educación emocional tiene una alta carga de significatividad por su carácter procedimental hacia conductas proactivas

OCTAVO RECURSO: Desarrollar la capacidad de abstracción enseñar a mirarnos en el tiempo. El desarrollo del pensamiento abstracto es una condición indispensable para el crecimiento personal, pues permite dimensionarnos hacia el futuro, permite mirarnos en el tiempo, y que eso se va desarrollando a medida que somos capaces de potenciarla a través de la instrucción y la educación. ENSEÑAR A MIRARNOS POR DENTRO Y descubrir como somos. Posibilitar que el contenido de aprendizaje sea significativo y que medie sobre el contenido de la psique, desarrollar capacidad de relación adecuada con sí mismo, mantener una relación activa con el medio y desarrollar relaciones positivas con los demás.

**NOVENO RECURSO:** Reconocer que la evaluación debe implicar conocimientos declarativos, procedimentales y auto regulatorios que pocas veces son evaluados en el espacio de aprendizaje forma individual o grupal.

Este sistema evaluará, de manera integral y continua, el desarrollo de las capacidades humanas y profesionales en el SER, HACER, CONOCER, CONVIVIR y EPRENDER como un todo que define la concepción integral del hecho educativo desde una perspectiva humanista. En este proceso deben tenerse en cuenta las siguientes formas:

- Autoevaluación: El participante valora su actuación y el logro de los aprendizajes y competencias desarrolladas durante el proceso de aprendizaje.
- Coevaluación: El grupo de participantes evalúa la actuación y logros de cada uno de los integrantes y del grupo como un todo en el proceso colectivo de aprendizaje.
- Heteroevaluación: El facilitador recopila de la auto y coevaluación, las elaboraciones que le permiten describir, registrar, organizar y sistematizar los avances y logros de cada participante y del grupo en general para hacer seguimiento y evaluación de manera cualitativa y cuantitativa de tal manera que se reorienta el proceso de aprendizaje y/o se reconoce la culminación del proceso.

#### CONCLUSIONES

Es esa ruptura disfuncional entre el éxito escolar y el éxito social (Rodríguez, 2006) la que está impidiendo que en la escuela se generen aprendizajes interesantes con un sentido de vida hacia un bienestar psicológico. La organización de los procesos de enseñanza-aprendizaje y la planeación consciente de actividades dentro o fuera del aula favorecen el desarrollo de la regulación emocional. La universidad debe ir a la búsqueda de procesos de continuidad de forma planificada y consciente; no puede dejarse todo a la expresión del curriculum oculto del docente o a las buenas intenciones de una mayoría experimentada o de los directivos. Los proyectos educativos, los procesos de formación, la transversalidad curricular y la tutoría deben estar encaminados a la congruencia entre lo que hay que

aprender y lo que se necesita para vida. Los directivos deben ir hacia la búsqueda de congruencia entre la organización escolar y el bienestar de los sujetos que conviven en la escuela para enfrentar los nuevos retos de la contemporaneidad. No hay mejor conclusión que las palabras de San Fabián (2006) donde afirma que en los centros escolares suele haber grandes individualidades, pero no siempre existe una estrategia colectiva. Cuando este déficit de coordinación profesional se traslada a las aulas, los alumnos reciben una enseñanza basada en la suma de conocimientos impartidos por especialistas (curriculum mosaico), que poco permitirá el desarrollo de estas habilidades cognitivas y emocionales.

#### REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Delors, Jacques. (2007). La educación encierra un tesoro. México: Porrúa

Cambell, Linda. (2000). Inteligencias múltiples: usos prácticos para la enseñanza y el aprendizaje. Argentina: Troquel.

García, Eduardo. (2008). "Competencias Básicas: Cultura imprescindible de la ciudadanía." No. 1

García, Eduardo. (2008). "Competencias Básicas: Cultura imprescindible de la ciudadanía." No. 3.

García, Eduardo. (2008). "Competencias Básicas: Cultura imprescindible de la ciudadanía." No. 4.

García, Eduardo. (2008). "Competencias Básicas: Cultura imprescindible de la ciudadanía." No. 5.

García, Eduardo. (2008). "Competencias Básicas: Cultura imprescindible de la ciudadanía." No. 6.

García, Eduardo. (2008). "Competencias Básicas: Cultura imprescindible de la ciudadanía." No. 7.

García, Eduardo. (2008). "Organización y gestión educativa". No. 2.

Gardner, H. (1999). Inteligencias múltiples. La teoría en la práctica. Barcelona: Paidós.

Gardner, H. (2001). La inteligencia reformulada: las inteligencias múltiples en el siglo XXI. Barcelona: Paidós.

Gaxiola, Patricia. (2005). La inteligencia emocional en el aula. México: aula Nueva Sm.

Gentili, Pablo. (2004). Pedagogía de la exclusión: critíca al neoliberalismo en educación. México: UACM.

Goleman, D. (1995) Inteligencia Emocional. Barcelona: Kairós.

González, R. Fernando & Mitjáns, M. Albertina. (1989). La personalidad: su educación y desarrollo. La Habana: Pueblo y Educación.

Henderson, Nan & Milstein, M. Mike. (2003). Resiliencia en la escuela. Buenos Aires: Páidos.

Koplow, Lesley . (2005). Escuelas que curan: la construcción de climas emocionalmente saludables. Buenos Aires: Troquel.

López, R. Octavio. (2001). Los procesos cognitivos en la enseñanza-aprendizaje: el caso de la psicología cognitiva y el aula escolar. México: Trillas.

Merodio, José. (2004). "Organización y gestión Educativa". No. 4

Raffini, P. James. (1998). 100 maneras de incrementar la motivación en clase. Buenos Aires: Troquel.

Reeve, Johnmarshall. (1994). Motivación y Emoción. España: Mc Graw Hill.

Prieto, MD. y Ballester, P. (2003). Las inteligencias múltiples: diferentes formas de enseñar y aprender. Madrid: Pirámide.

Silveira, Miguel. (2007). El psicólogo de cabecera. Barcelona: ALBA

Jiménez Revorio, Adriana (2001).Simulación: la revolución educativa. Disponible en: <a href="http://contexto-educativo.com.ar/2001/3/nota-07.htm">http://contexto-educativo.com.ar/2001/3/nota-07.htm</a>

Weinstein, W. Grace & Yelon, L. Stephen. (2004). La psicología en el aula. México: Trillas.

### RESEÑA AUTOR

# RUBÉN GARCÍA CRUZ

Psicólogo. Maestría en Ciencias Pedagógicas del Estado de Hidalgo. Doctorado en Diseño y Desarrollo del Currículo. Maestría en Psicología Educativa. Profesor Investigador Nivel A. Titular en área académica de Psicología. Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo.