

International Journal of Ikebana Studies

Vol. 1 2013

Contents

Message from the board of directors for International Society of Ikebana Studies	1
Articles	
KOBAYASHI Yoshiho The History of Ikebana Part 1 : Ancient to Edo Period	3
INOUE Osamu Guidelines for Novices in Kado	24
SHIMBO Shoso Ikebana in the Expanded Field (1) : Hiroshi Teshigahara and Contemporary Art	31
Republication	
WATANUKI Toyoaki Irehana Kuden Shou	53
Essays	
Syuhō Japanese Ikebana in the world	70
Emmanuelle Dupéré Kado, A Way of Life	72
Nataliya Rozhin Under the Sign of Flower	73
Leonard Lim Kado - The way of the flower	74
Rita Paredes-Barros de Salazar The Meaning of Ikebana in My Life	75
Ohryu Rekha Reddy My Ikebana Life: Connecting with a Divine Hobby	76
Round-table talk	
Where to from Now? Directions in Ikebana Studies	77
Reports of regular meetings	90
Regulations	93
Contribution rules	98

International Society of Ikebana Studies
IJIS Editorial Board

ISSN 2188-319X

いけ花文化研究

2013年 創刊号 年報

ご挨拶			1
論説	小林善帆	いけ花史試論 前編 古代～近世	3
	井上 治	「初学」について 一花道書に見る「事理」と「真行草」	24
	新保逍滄	Ikebana in the Expanded Field (1): Hiroshi Teshigahara and Contemporary Art (いけ花における拡張領域 1 : 勅使河原宏と現代芸術) 附和文要旨	31
	綿拔豊昭	入花口伝鈔	53
エッセイ	珠 寶	世界に通用する日本のいけ花	70
	Emmanuelle Dupéré	Kado, A Way of Life	72
	Nataliya Rozhin	Under the Sign of Flower	73
	Leonard Lim	Kado - The way of the flower	74
	Rita Paredes-Barros de Salazar	The Meaning of Ikebana in My Life	75
	Ohryu Rekha Reddy	My Ikebana Life: Connecting with a Divine Hobby	76
座談会	いけ花研究の今後 ー国際いけ花学会の発足にあたって	77	
例会の記録			90
会則			93
投稿規程			98

国際いけ花学会
いけ花文化研究編集委員会

いけ花文化研究

International Journal of Ikebana Studies

Vol.1

2013

国際いけ花学会